



**Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca**  
**ISTITUTO SUPERIORE "Taramelli – Foscolo"**

Via L. Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382 079982 con sez. associate:

LICEO SCIENTIFICO STATALE "T.TARAMELLI" –Via Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382079982

LICEO CLASSICO STATALE "Ugo FOSCOLO" – Via Defendente Sacchi, 15 – 27100 Pavia - Tel. 038226886

email: [PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT) – PEC: [PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT)

C.F. 96073310185 – IPA: istfpv – Codice Univoco: UF2RTE

## BIENNIO

Sono previste due prove grafiche a quadrimestre (compiti in classe) la cui valutazione apparirà sotto la voce "scritto/grafico" nel registro di classe. Il docente si riserva di valutare ogni tavola grafica ( o per gruppi) realizzata in aula; la valutazione apparirà sotto la voce " orale" nel registro di classe. Il voto conclusivo in pagella sarà unico e scaturirà dalla media tra le due valutazioni.

I moduli di storia dell'arte verranno verificati e il voto confluirà nella valutazione orale.

### DISEGNO

### CLASSI 1-2

### VERIFICA DELLE PROVE GRAFICHE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
<b>Pulizia e ordine nella stesura grafica</b>	Possiede un adeguato metodo di lavoro Produce un elaborato grafico ordinato e nitido	<b>0-2</b>
<b>Padronanza degli strumenti tecnici</b>	Possiede capacità tecnico-espressive Applica correttamente le proprie conoscenze	<b>0-1</b>
<b>Efficacia e completezza nella risoluzione dei temi proposti</b>	Possiede adeguata correttezza e precisione nella elaborazione di problemi Applica correttamente le procedure grafiche anche in problemi complessi	<b>0-4</b>
<b>Qualità grafica</b>	Possiede adeguate capacità grafiche Produce un elaborato grafico corretto e preciso	<b>0-3</b>

		<b>Tot 10</b>
--	--	---------------



**Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca**

**ISTITUTO SUPERIORE "Taramelli – Foscolo"**

Via L. Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382 079982 con sez. associate:

LICEO SCIENTIFICO STATALE "T.TARAMELLI" –Via Mascheroni, 53 - 27100 Pavia – Tel. 0382079982

LICEO CLASSICO STATALE "Ugo FOSCOLO" – Via Defendente Sacchi, 15 – 27100 Pavia - Tel. 038226886

email: [PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@ISTRUZIONE.IT) – PEC: [PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:PVIS01100Q@PEC.ISTRUZIONE.IT)

C.F. 96073310185 – IPA: istfpv – Codice Univoco: UF2RTE

**ARTE**

**CLASSI 1-2**

**VERIFICA DELLE PROVE ORALI**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTI
<b>Correttezza e proprietà di linguaggio</b>	Uso poco articolato	0,5	<b>2</b>
	Uso sufficientemente articolato	1	
	Uso corretto	1,5	
	Uso approfondito e sufficientemente adatto	2	
<b>Conoscenza specifica dei contenuti</b>	Conoscenze lacunose e frammentarie	1	<b>5</b>
	Conoscenze limitate	2,5	
	Conoscenze e concetti corretti	4	
	Conoscenze approfondite e organiche	5	
<b>Efficacia della risposta</b>	Risposta non pertinente	0	<b>3</b>
	Risposta poco esaustiva	0,5-1	
	Risposta adeguata	2	
	Risposta efficace e ben organizzata	3	
			<b>Tot.10</b>



**TRIENNIO STORIA DELL'ARTE**  
**TIPOLOGIA E NUMERO DI PROVE PREVISTE: ARTE**  
**Classi III-IV-V**

I Quadrimestre	settembre-gennaio	Due prove orali o scritte
II Quadrimestre	febbraio-giugno	Due prove orali o scritte

*TIPOLOGIA DELLE PROVE ORALI E SCRITTE*

1. analisi di comprensione testuale
2. colloquio orale
3. prova scritta tipologia A o B ( trattazione sintetica o due/tre domande aperte 10/15 righe al massimo) e prove strutturate.

**ARTE**

**VERIFICA DELLE PROVE ORALI**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTI
<b>Pertinenza e strutturazione logica della risposta</b>	Risposta parzialmente pertinente	0,5	<b>2</b>
	Comprensione superficiale	1	
	Comprensione adeguata	1,5	
	Piena comprensione	2	
<b>Padronanza dei contenuti</b>	Conoscenze lacunose e frammentarie	1	<b>5</b>
	Conoscenze limitate e superficialmente acquisiti	2	
	Emergono i contenuti fondamentali e corretti	3-4	
	Conoscenze approfondite e organiche	5	
<b>Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi</b>	Mancata organizzazione del discorso in rapporto al contesto espositivo	0	<b>1,5</b>
	Adeguate trattazione sintetico-interpretativa	0,5	
	Organizzazione autonoma	1	
	Organizzazione autonoma e completa delle conoscenze acquisite	1,5	

<b>Competenze lessicali e correttezza morfosintattica</b>	Mancanza del lessico o uso improprio	0	<b>1,5</b>
	Lessico appropriato e coerente	0,5	
	Uso corretto delle strutture	1	
	Uso corretto e articolato	1,5	
			<b>Tot.10</b>



TRIENNIO STORIA DELL'ARTE

**Classi III-IV-V**

**ARTE**

**VERIFICA DELLE PROVE SCRITTE**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Correttezza e proprietà di linguaggio</b>	Uso poco articolato	0,5	<b>2</b>
	Uso sufficientemente articolato	1	
	Uso corretto	1,5	
	Uso approfondito e sufficientemente adatto	2	
<b>Conoscenza specifica dei contenuti</b>	Conoscenze lacunose e frammentarie	1	<b>5</b>
	Conoscenze limitate	2,5	
	Conoscenze e concetti corretti	3-4	
	Conoscenze approfondite e organiche	5	
<b>Efficacia della risposta</b>	Risposta poco pertinente	1	<b>3</b>
	Risposta adeguata	1,5	
	Risposta efficace	2-2,5	
	Risposta completa e ben organizzata	3	
			<b>Tot. 10</b>

